100		9	. 12.	4.	
B	ci	ж	31	нс	;

Studienwoche für Organisten in Kappel a. A. (S. Merian)  Meisterorgeln in Südbayern und Tirol (A. Zehender)  13. Bachfest Schaffhausen (W. Tappolet)  Diözesan-Cäcilien-Verband Basel (M. Jenny)  Interkonfessionelle Kirchenmusik-Ausbildung in Holland (J. Meijster)	(3) (4) (5)	30 103 137 177 31
<b>Diskussion</b>	(5)	181
Umschau / Mitteilungen (1) 31; (2) 72; (3) 105; (4) 144;	(6)	245
Vorschau (1) 35; (2) 72; (3) 107; (4) 149; (5) 191;	(6)	245
Christlicher Sängerbund (2) 71; (3) 106; (4) 146; (5) 188;	(6)	249
Kirchengesangsbund (1) 34; (2) 70; (3) 106; (4) 148; (5) 189;	(6)	248
Organistenverbände (1) 33; (2) 68; (3) 106; (4) 145;	(5)	188
Besprechungen		
Bücher		
W. Blankenburg: Kirche und Musik (M. J.)	(3)	100
N. Böker-Heil u. a.: Katalog zum Tenorlied in deutschen Quellen (M. J.)	(2)	67
H. Fischer / Th. Wohnhaas: G. F. Steinmeyer und sein Werk (W. Minnig)	(1)	29
H. Gerig: Die Orgeln der Kirche St. Laurenzen in St. Gallen (W. Minnig)	(4)	142
F. Jakob: Die Orgel und der Dampf (E. N.)	(5)	185
H. Krause / W. Erk: Bibel und Kirchenlied (M. J.)	(1)	27
H. Lei: Evangelisch Weinfelden (M. J.)		141
G. Massenkeil / M. Honegger: Das grosse Lexikon der Musik, Bd. 2 (M. J.)	(3)	101
P. Meyer-Siat: V. Reichenbach, F. I. Hérisé, Les fils Wenzel, facteurs d'orgues	(1)	20
(R. Bruhin)	(1)	29
W. Offele: Das ungeliebte Gesangbuch (M. J.)		101
H. Rentsch: Kirche Köniz (M. J.) W. Schneider: Einsingen im Chor (B. Raaflaub)	(4)	141
R. Scholz (Hrsg.): Organa Austriaca II (W. Minnig)	(5)	142
O. Stolberg: J. G. Herzog (M. J.)	(3)	100
Meikirch, Festschrift zur Kirchenrenovation (M. J.)		141
Kalender 1981 (HR. Schneeberger)		247
Ratelloci 1701 (17. N. Schneeberger)	(0)	241
Noten		
J. S. Bach: Kantate 117 (A.Marti)	(5)	184
H. Berlioz: Te Deum op. 22 (A. Koch)		99
Ch. Bernhard: O anima mea, accipe pennas (A. Marti)		184
T. Fedtke: Orgelmusik aus drei Jahrhunderten I (M. J.)		65
K. J. Friedel: Orgelpartita «Wie schön leuchtet der Morgenstern» (H. E. Frischknecht)		65 65
B. Ferneyhough: Sieben Sterne für Orgel (A. Baum)		184
A. Guilmant: Lamento / Paraphrase sur un chœur de Händel (H. Studer)		65
H. L. Hassler: Canzon für Orgel (H. E. Frischknecht)		26
J. Haydn: 6 Psalmen für gemischten Chor (A. Koch)	(3)	99
B. Henking: 10 Advents- und Weihnachtslieder (A. Zehender)		247
E. Kooiman (Hrsg.): Incognita organo, Bd. 5, (H. Studer)	(1)	27
E. Kooiman (Hrsg.): Romantische Choralbearbeitungen (H. Studer)		27
E. Kooiman (Hrsg.): Weihnachtschoräle (H. Studer)		66
P. J. Korn: Präludium und Fuge g-Moll (A. Baum)		66
G. Kretzschmar: Psalm 23 (A. Marti)		184
O. di Lasso: Psalm 6 (A. Marti)	(5)	184
O. di Lasso: Fugger-Motetten (E.N.)		99
F. Mendelssohn: Mein Herz erhebet Gott, den Herrn (A. Marti)		184
G. Migot: Second livre d'orgue (H. E. Frischknecht)	(5)	185

UMI

F. Peeters: Sonata quasi una fantasia per organo (H. E. Frischknecht)	(2)	63
H. Schroeder: Ordinarium per organo (H. E. Frischknecht)	(2)	64
H. Schroeder: Concerto piccolo pro organo solo (A. Baum)	(2)	66
Ch. Stoltzenberg: Willkommen, teures Gnadenlicht (A. Marti)	(5)	184
J. Walter: Chorgesangbuch 1525, Faksimile-Ausgabe (M. J.)	(2)	67
F. Zipp: Du Friedefürst, Herr Jesu Christ (A. Marti)	(5)	184
Antiphonale zum Stundengebet (M. J.)	(4)	143
Grabgesänge für gemischte Stimmen (A. Marti)	(5)	184
Thurgauer Orgelheft 1979 (E. N.)	(1)	24
Thursday Organicit 1777 (2.14)	(1)	24
Schallplatten		
Böhmische Orgelmeister (H. Richard)	(4)	140
Historische Orgeln Unterfranken (H. Richard)	(4)	140
Historische Orgeln Oberfranken (H. Richard)	(4)	140
V. Lutz an der Mathis-Orgel, Bruder Klaus, Zürich (A. Schilt)	(2)	68
Weihnachtsmusik (M. J.)	(6)	247
Abbildungen		
Abbildungen		
Titelbilder		
Johann Christoph Bach	(1)	
Tabulatur-Handschrift Dietrich Buxtehude	(2)	
Jugendchor Romanshorn	(3)	
Das Neandertal und der Neandertaler	(4)	
Dampforgel auf dem Schiff «Mississippi-Queen»	1.1	
Wandmalereien aus der Kirche Oberwinterthur um 1310	(5)	
wandmaretein aus der Kirche Oberwinterthur um 1310	(6)	
Illustrationen		
J. Binet, F. Olivier, W. Burkhard, H. Studer (1943)	(2)	46
Jugendehor Romanshorn	(3)	97
Faksimile Urdruck «Lobe den Herren, den mächtigen König der Ehren»	(4)	123
Faksimile der Bearbeitung dieses Liedes durch G. Chr. Strattner	(6)	233
•	(0)	
Orgeln		
Basel, Predigerkirche (Silbermann/Metzler)	(1)	40
Bergün (Mathis & Söhne)	(3)	116
Genf, Ste Thérèse (Kuhn)	(2)	U
Lustdorf TG (Flatus AG)	(6)	254
Rabius GR (Felsberg AG)	(2)	78
Sax SG (Mathis & Söhne)	(6)	260
Schönenberg ZH (Kuhn)	(3)	U
Serneus GR (Späth)	(6)	255
Vorderthal SZ (Graf)	(6)	259
Winterthur-Veltheim (Kuhn)	(6)	U
Zernez (Kuhn)	(1)	U
Zizers (Felsberg AG)	(6)	257
	,	
Notenbeispiele		
D. Buxtehude	(-)	3-15
W. Burkhard	2) 4	7-48
«Lobeden Herren, den mächtigen König der Ehren» (4) 124–126; (5) 167–175; (6)	233-	-242
Dadaktionskommission.		

## Redaktionskommission:

Prof. Gerhard Aeschbacher, Zollikofen (Präsident); Pfr. Max Ruchti, Bettlach (Vizepräsident); Adelheid Döbeli-Gehr, Sissach (Aktuarin); Hermann Eggmann, Niederteufen; Emil Heer, Winterthur; Prof. Dr. Markus Jenny, Pfarrer, Ligerz; Pfarrer Hans Lanz, Lausanne; Willy Münch, Wiesendangen; Dr. Edwin Nievergelt, Winterthur; Nelly Rittmeyer, St. Gallen; Hans Studer, Muri bei Bern; Gotthelf Verlag, Zürich.

## Redaktion:

Prof. Dr. Markus Jenny, Pfarrer, 2514 Ligerz

Dr. Edwin Nievergelt, Brühlbergstrasse 47, 8400 Winterthur

